

Tekst
Ria Harmelink
Beeld
Jeroen Veltman

De kamer van Hans Wiegel



Een rariteitenkabinet noemt Hans Wiegel (67), voorzitter van Zorgverzekeraars Nederland, de inrichting van zijn kamer. "Er hangt en staat hier van alles wat." Dat 'van alles wat' betreft voornamelijk schilderijen en foto's, waarbij het portret van koningin Beatrix een prominente plaats inneemt. Is Wiegel zo koningsgezind? Wiegel, serieus: "Ooit zijn er vijf kunstenaars geselecteerd die de koningin mochten portretteren. Gemeenten konden hieruit een keus maken en een van deze portretten aankopen. Dit portret is gemaakt door Henk Beeuwkes, er zijn 150 zeefdrukken van. Een daarvan heb ik persoonlijk gekocht. Het is gewoon een prachtig portret omdat de gelaatsuitdrukking van de koningin bijzonder goed is getypeerd."

In schril contrast met de 'behangen' muren, staat de leegheid van zijn bureau. Zelfs in het ladenblok onder zijn bureau ligt niets. Wiegel: "Ik ben een opgeruimd type, in alle opzichten, mijn bureau is dan ook altijd keurig schoon. Ik heb nooit wat op mijn bureau liggen, behalve zo nu en dan mijn voeten. Op de vraag waar hij dan al zijn papieren laat, reageert hij, enigszins verbaasd over zoveel onwetendheid: "Maar mevrouw, die handel ik af en dan archiveert mijn secretaresse ze, eventueel in het ronde archief." Om er aan toe te voegen: "En ook thuis is mijn bureau opgeruimd. Hoewel ik net verhuisd ben en de rest van het huis nog niet op orde is."

Het bureau zelf is een gewoon kantoormeubel. "Ja, waarom niet. Dat vind ik altijd zo'n flauwekul om daar geld aan uit te geven. Toen ik Commissaris van de Koningin in Friesland was, heb ik nog nooit een dubbeltje uitgegeven aan de inrichting aan mijn werkkamer", aldus het Orakel van Ljouwert. Een zitje ontbreekt eveneens in zijn kamer. "Onnodig, dat onderuitgezakte, daar heb ik niets mee. Er staat een tafel met keurige stoelen waaraan ik vergader. Zo blijven de mensen niet te lang." Terug naar de voorwerpen op zijn kamer. Wat opvalt is dat er een sigaar ligt van 50 centimeter. "Ik heb één fan en daar heb ik hem van gekregen. Prachtige sigaar, handgemaakt. Oproken

doe ik 'm niet, want dan wordt-ie kleiner hè." Een 'oarkunde' in het Fries siert de muur. "Die heb ik gekregen vanwege een jubileum van het ziekenfonds in Grau. Sinds 2001 ben ik daar beschermheer van. Bij de uitreiking waren de aanwezigen, waaronder ik, gekleed in een oud-Fries kostuum, compleet met hoed en slobkousen. Daarin hebben we een rondje door de stad gemaakt. Erg leuk." Het dr. Med kinderhoffertje op zijn bureau heeft hij als grapje gekregen van zijn kinderen toen hij voorzitter werd. "Die neem ik altijd mee naar de onderhandelingen met de Vereniging van Specialisten." Grappend: "Zo laat ik zien dat ik een heleboel verstand van het vak heb." Stilte. "En dat is ook zo."

Op het verkiezingsaffiche uit 1972 staat lijsttrekker Wiegel geportretteerd. Hij heeft nog immer dezelfde bril op. Niet zomaar een bril volgens hem: "Een echte Duke, prins Bernhard heeft ook zo'n bril gedragen. Die bril hoort bij mij, is mijn handelsmerk."

Hoewel figuurzagen een hobby is van Wiegel, staat er nergens iets van deze noeste arbeid in zijn kamer. Wat figuurzaagt hij eigenlijk? "Kabouters. In alle vormen: met harkje, met karretje, noem maar op. Ik schilder ze altijd met een rood puntmutsje en deel ze vervolgens uit in mijn omgeving." En dan denkt niemand: daar heb je hem weer met zijn zoveelste kabouter? "Nee mevrouw, hoe komt u daar nu bij. Als ik zou willen zou ik ze goed kunnen verkopen." Het wordt waarschijnlijk iets te privé, want Wiegel, gepokt en gemazeld in de omgang met de pers, sluit af met: "U hebt nu toch wel genoeg, ik moet naar een vergadering." ❖

Hans Wiegel

Hans Wiegel was van 1971 tot 1981 politicus voor de VVD. In 1982 werd hij Commissaris van de Koningin in Friesland, maar bleef hij op de achtergrond een vooraanstaande rol spelen in zijn partij. Sinds 1995 is hij voorzitter van Zorgverzekeraars Nederland. Hij bekleedt tal van commissariaten en schrijft vanaf 2007 een column in dagblad De Pers.



"Deze sigaar kreeg ik van mijn enige fan. Hij is 50 centimeter lang en handgemaakt."



"De oorkunde, in het Fries, heb ik van het in 1767 opgerichte ziekenfonds in Grau gekregen. Dit was in het kader van een jubileum. Ik heb hem in ontvangst genomen in oud-Friese klederdracht."



"Een zeefdruk van koningin Beatrix, gemaakt door de kunstenaar Henk Beeuwkes. Zeer goed getypeerd. Dit is overigens zeefdruk nummer vier van de 140 die er gemaakt zijn."



"Deze cartoon heb ik gekregen toen er sprake van was dat ik misschien terug zou keren naar Den Haag. De tekst op de cartoon is: 'Ze hebben me nodig, zeggen ze'."



"Dit is de verkiezingsposter uit 1972. Ik was toen lijsttrekker voor de VVD. Onze slogan was toen: Vrijheid/Werk/Samenwerking."



"Dit is een uitnodiging van een stel studenten om feestelijk te vieren dat het correctief referendum er niet doorheen kwam. We hebben er een biertje op gedronken." (Na een debat van zestien uur werd in de Eerste Kamer op 18 mei 1999 om 1:30 uur 's nachts gestemd. Wiegel stemde als enige overgebleven senator tegen. Zijn tegenstem veroorzaakte een kabinetscrisis. Dit ging als 'De Nacht van Wiegel' de geschiedenis in. – red.).